

Fuld returret til boghandleren

Boganmelder Kristian Ditlev Jensens opfordrer i Information den 10. september 2004 til at forlagene lægger deres bøger ud til boghandlerne med fuld returret for på den måde at fremme salget af de smalle bøger. Det er en god ide, så vi har bedt vores distributør DBK ændre retningslinierne, så man nu kan bestille Erik Meistrups bog 'Jeg anklager' om kunstneren Jens Galschiøt med fuld returret, hvis den ikke bliver solgt.

Bogen er på 180 sider og er rigt illustreret med flere hundrede fotos fra Galschiøts omfangsrige produktion. Det er muligt at gennemse bogen som PDF-fil på internettet www.aidoh.dk/new-struct/forlaget-aidoh/jeg-anklager/Jeg-anklager.pdf

Meistrups bog *Jeg anklager* er p.gr.a. den billedmættede layout let at gå til. Den er blevet anmeldt bredt i danske medier (over 15 anmeldelser) og har udløst en livlig debat i kunst kredse. Anmelderne skrev bl.a.:

Kunst under hammeren 04, Preben Juul Madsen: "En fremragende bog "Jeg anklager...", om Galschiøts værker fra 1980'erne til 2004, skrevet af Erik Meistrup, kendt for talrige kunstbøger og som skribent på årbogen Dansk Kunst."

Leo Tandrup, Kunstavisen: "Jens Galschiøt har trøstet de undertrykte rundt omkring i verden.... Derfor har Erik Meistrup skrevet en bog om ham, og det er han sluppet godt fra..... Det er den drøm der har fået vinger i Galschiøts frugtbare virksomhed som kunstner og humanist. Det er derfor ikke underligt, at han bliver bekæmpet af den forkrampede, sjæls- og legemsforladte flok på Kunstakademiet i København."

Politiken, Søndag, P.M. Hornung: "Bogen er skrevet af forfatteren Erik Meistrup, som med sin tekst ønsker at rette søgelyset mod en billedhugger, hvis indsats gennemgående er blevet tiet ihjel af de danske kunstanmeldere, men hvis værker ofte har vakt stor opmærksomhed og politisk røre i udlandet."

Jyllands-Posten: "Meistrup angriber den herskende kunstelites inddeling af kunstnere i 'dur' og 'dur ikke'. Jens Galschiøt er for eksempel en 'dur ikke', selv om han har skabt debat både i ind- og udland."

Fyens Stiftstidende, Poul Fruensgaard: "Bogen indeholder stof til uendelige diskussioner om kampen mellem det for tiden herskende establishment, de udstødte og den brede befolknings smag."

Midtjyllands Avis, Steffen Lange: "Erik Meistrups bog er et vigtigt debatindlæg, fordi det igen og igen er væsentligt at diskutere kunstens mål og midler.".... "som betragter af kunstscenen kan man kun glæde sig over at der fortsat er plads til havkatten Galschiøt i kunstens hyttefad. Ellers blev det da også alt for kedeligt."

DBC's lektøruddtalelse, Jørgen Bartholdy: "uanset hvad man mener om ham og hans værker, kan man ikke komme udenom, at det lykkes ham at få sat fokus på de spørgsmål, han kaster sig over. Anerkendelse som kunstner kniber det derimod mere med. Hans klassiske figurative formsprog og insisterende ekspressionisme kombineret med et enkelt budskab er for meget for den etablerede kunstverdens mere spekulative koryfæer."

Erik Meistrup: Jeg anklager... - Om kunstneren Jens Galschiøt

Pris i boghandlen: 198 kr. (inkl. moms)

Rabatgruppe P (35%) - ISBN 87-990178-0-6

Bogen distribueres igennem DBK

Mimersvej 4, 4600 Køge - Tlf. 3269 7788

