



START

AKTUELLT

INFORMATION

FOTOALBUM

PARTNERS

GAT

BRUNKEBERG

LIVE@STUDION

MAXAT FÖR MINI

SERGELS TORG

KULTURHUSTAKET

WALKS

BOKBORDET

MER I FESTIVALEN

UTANFÖR FESTIVALEN

DAG FÖR DAG

TISDAG 14/8

ONSDAG 15/8

TORSDAG 16/8

FREDAG 17/8

LÖRDAG 18/8

VISA ALLA DAGAR

TEMA

STRINDBERGLAND

KATEGORIER

MUSIK

TEATER & SCENKONST

SHOW & VARIETÉ

LITTERATUR & SAMTAL

KONST & ARKITEKTUR

DANS

RAOUL WALLEMBERG

MILJÖ

LADDA NER

PROGRAM I PDF

UNG 08

SE PROGRAMMET



170

18

FLYKTINGBÅTEN M/S ANTON KOMMER TILL STAN

KONSTPROJEKT PÅ STRANDVÄGEN

TIS 14/8 | STRANDVÄGEN

ONS 15/8 | STRANDVÄGEN

TOR 16/8 | STRANDVÄGEN

FRE 17/8 | STRANDVÄGEN

LÖR 18/8 | STRANDVÄGEN

SÖN 19/8 | STRANDVÄGEN

En dansk fiskebåt har bärgat 70 flyktingar från en sjunkande flyktingbåt i Nordsjön. Nu har denna fiskekutter i stället blivit en flyktingbåt. I försöken att finna en fast plats för flyktingarna har båten nu kommit till Stockholm.

Vem tar ansvaret för dessa olyckliga människor? På vilket sätt förebygger vi orsakerna till att folk flyr? På vilket sätt förhindrar vi kriget om jordens begränsade resurser? Hur förhindrar vi svält? Hur förebygger vi de klimatförändringar som människan skapat, som dagens framtidsskare inom loppet av några få år förväntas sända 200 miljoner människor på flykt?

"Flyktingbåten MS/Anton", som är ett samarbete mellan föreningen Levende Hav och den danske skulptören Jens Galschiöt, vill göra flyktingarnas situation påtaglig och närvarande i stadsrummet. Diplomaten Raoul Wallenberg, som vi i år uppmärksammar hundra år efter hans födelse, visade ett extremt mod när han hjälpte 10 000-tals judiska flyktingar ut från koncentrationslägren i Budapest, i slutfasen av Andra Världskriget. Flyktingbåten vill påminna om att det även idag finns ett stort behov av engagerade människor som visar mod och handlingskraft.

Vem visar idag Raoul Wallenbergs mod och beslutsamhet, och på samma sätt som han, som med fantasi och livet som insats stod inför människor som var drivna in i den yttersta nöd?

I verkligheten rör det sig om en konsthändelse. De 70 flyktingarna är framställda av koppar, av den danske konstnären Jens Galschiöt. Det är den danska föreningen Levende Hav, som har tagit initiativet till detta konstevent med bakgrund av en dansk kampanj för FNs 2015 mål, som bland annat går ut på att halvera svält och extrem fattigdom i världen.

Levende Hav arbetar med havsmiljö och naturvänligt fiskeri. Föreningen stöttar kustfiske i de fattiga delarna av världen och är känt för projekt i samband med det.

MEDVERKANDE

Förutom de 70 flyktingarna ombord på flyktingbåten Anton, jobbar fem besättningsmän frivilligt och oavlönat. Det är medlemmar av Landsföreningen Levende Hav. Under hela Kulturfestivalveckan kommer besättningen att dela ut en informationsfolder och tala med besökande som önskar mer information och dialog.

Flyktingbåtsprojektet stöddes ursprungligen av DANIDA (den danska motsvarigheten till svenska SIDA) såväl direkt som indirekt genom "Projektrådgivningen", "2015-måls kampanjen" och "NGO-Forum". Utöver detta så har många städer och kommuner stöttat Flyktingbåten, där den lagt till.

LÄNKAR

www.levendehav.dk
Jens Galschiöt

FACEBOOK



PROGRAM

GAT
Brunkeberg
Live@Studio
Maxat för Mini
Sergels torg
Kulturhustaket
Walks
Bokbordet
Mer i festivalen
Ung08

TEMA

Strindbergland

INFORMATION

Om festivalen
Fri entré
Frågor och svar
Tillgänglighet
Festivalområdet
Miljö
Kontakt

PRESS & MEDIA

Presskontakt
Bilder

FÖLJ OSS

Facebook
Fotoalbum
Vimeo

PRESENTERAS AV



SPONSOR

Scandic

blecket.se
Sveriges största Klip & Sijj marknad