

Adolescente crucificada atiza debate animado

¡Lo ha hecho una vez más! El controvertible escultor danés Jens Galschiot ha una vez más echo furor. Las reacciones vienen de los círculos más diversos, tal como sacerdotes, prostitutas, estrellas de tele y Madonas.

En el Nombre de Dios es el título de la escultura en cobre que ha suscitado un debate vigoroso al ser inaugurada delante de la catedral de Copenhague el 1er de diciembre, día internacional contra el SIDA. Representa a una adolescente embarazada en tamaño natural fijada en una cruz grande. Está concebida como una llamada escultural contra la cruzada efectuada por fundamentalistas cristianos, encabezados por el presidente Bush y el Papa, contra contracepción y educación sexual. La exhibición se realizó en cooperación con el decano Anders Gadegaard y el consejo parroquial. Los eclesiásticos concedieron por dos meses el sitio para la exhibición de la escultura.

Avalancha de reacciones

La prostituta española Miriam Blasco ha puesto un comentario perentorio en su weblog. Con motivo de la escultura de Jens Galschiot aboga por una campaña que inunda al Vaticano con cartas de protesta. Muchos comentarios en su foro de debate sorprenden por su seriedad, algunos siendo críticos, otros benévolo a la Iglesia Católica.

Muchachas de una escuela católica en Dinamarca han contactado al artista para una entrevista sobre la diferencia entre la política sexual protestante y católica. Les explicó la idea básica de la escultura y les aconsejó de consultar a las congregaciones religiosas sobre su cuestión.

El obispo católico de Dinamarca, Sr. Czeslaw Kozon, declaró: "No estoy convencido de que contracepción pueda reducir substancialmente los casos del SIDA"

Algunas mujeres que como adolescentes preñadas se vieron forzadas a dar en adopción sus bebés pidieron al artista permiso a poner fotos de la escultura en su página web.

Una gran asociación feminista arraigada en África acordado con el artista de exhibir la escultura a Londres el 8 de marzo 2007, Día Internacional de la Mujer.

Kenya próxima parada

La escultura será fundida en varias copias. La exhibición próxima está proyectada por Nairobi, Kenya en el marco del Foro Social Internacional 2007 del 20 al 25 de enero. Sucesivamente siguen actuaciones en Londres, delante del Vaticano en Roma y Texas. Además el artista está considerando otros lugares i países, entre otros Polonia y el Parlamento Europeo. En su página web Jens Galschiot está buscando a individuos y asociaciones que podrían estar dispuestos a cooperar sobre esta amplia manifestación artística de envergadura mundial.

Para más información:

Información, fotos gratuitas de la escultura y documentación:

www.aidoh.dk/InTheNameOfGod

Artista: Jens Galschiot, Banevaenget 22, DK-5270 Odense N, Dinamarca

Tel. +45 6618 4058, correo electrónico: aidoh@aidoh.dk, internet: www.aidoh.dk

La Catedral: Deán Anders Gadegaard, tel. +45 3314 7432

Fotos de alta calidad para la prensa: www.polfoto.dk

