

Kristeligt Dagblad

tro | etik | eksistens

Prøv Kristeligt Dagblad gratis i 4 uger



Danmarks fremtid er europæisk
40 år efter dansk afstemning er EU ikke truslen, men redningen
- Erik Bjerager, ansv. chefredaktør og

NYHEDER	DEBAT	LIV&SJÆL	ETIK	TEMAER	10 VIGTIGSTE	ARKIV	ABONNEMENT	E-AVIS	ANNONCER	OM OS
FORSIDE	DANMARK	UDLAND	KIRKE OG TRO	KULTUR	3. VERDEN	REJSER	SENESTE NYT	NYHEDSBREV	RSS	Log ind
				Jobmarked	Kirkelig vejviser	Foto	Forlag	Shop		

Få Kristeligt Dagblad gratis i 4 uger

Kære læser. Vi håber, du kunne bruge det, du fandt på Google. Kunne du tænke dig at prøve Kristeligt Dagblad gratis i 4 uger? Indtast dit telefonnummer i boksen til højre og udfyld dine oplysninger.

BESTIL NU ►

Svinehunden bor i os alle



Fak...

Anbefal

0



Send



Forstør

Kun Kære med en sag

Kunsten kan ændre vores måde at se verden på. Men nogle kunstnere nøjes ikke med at spejle...

[Læs mere](#)

Jens Galschiøt om...

Jens Galschiøt om sin sag:

– Enten må vi tage os af de fattige eller også må vi...

[Læs mere](#)

Blå bog

s 2010

som en fundamentalistisk humanist, ilschiøt, der med værker som "Min støtten" og "In the Name of God" in egen og andres samvittighed

orer sig pivende igennem Jens æter store værksted i Næsby nord for ær flere forhutlede skikkelser på ñe af endnu en menneskekrop stiger støbekar foran ham. Jens Galschiøt øpen inde og slipper allerede, inden den

DANMISSION 

SMS 'DM'
TIL 1277

(100 KR. + NORMAL SMSTAKST)

Mest læste seneste døgn

1. "Matador" er ikke kun harmløs underholdning
2. Bogmarkedet bliver ændret voldsomt
3. Standhaftig boghandel med teologer i kælderens
4. Marie Krøyer: En kunstner uden ståsted
5. Lytterne blev efterladt med et stik i hjertet

Seneste billedserie

Jens Galschiøt i sit atelier, hvor han arbejder med at lave bronzeskulpturer af hjemløse, der skal være med til at sætte fokus på de hjemløses vanskeligheder i Europa. --

- Lars K. Mikkelsen/Scanpix.

Jens Galschiøt er født 1954 i Frederikssund. Han er uddannet som plade- og konstruktionssmed på...

[Læs mere](#)

Emneord

[samvittighed](#) | [værker](#) | [kunstner](#) | [Jens](#)

stemme og tilføjer så mere afdæmpet:

– Det er faktisk det samme problem i de andre EU-lande. Og det vil vi sætte fokus på. Men det er egentlig en dårlig forretning for mig selv. For her under finanskrisen kan jeg ikke finde nogen, der vil købe skulpturerne, så jeg selv lige nu står med et underskud på 300.000 kroner. Men det er en vigtig sag, og de hjemløse kan selvfølgelig ikke selv betale.

Pengedelen ser dog ikke ud til at gå Jens Galschiøt på, mens han fornøjet viser rundt i værkstedet og instruerer sine medhjælpere undervejs. De fleste arbejder i voks herinde. Når voksmodellerne er færdige, skal de afstøbes, inden voksen bliver smeltet, så der er plads til bronzen.

– Den skulder ser vist lidt underlig ud. Den skal nok højere op, siger han smilende til en kvindelig medhjælper, mens vi fortsætter videre gennem værkstedhallen.

Rummet her ligner et stort formningslokale med store reoler fyldt med forskellige materialer, værktøj på væggene og buster, mannequindukker og skulpturskitser overalt på gulvet. Og jo længere, vi kommer igennem værkstedet, jo mere slår det mig, at vi vandrer gennem Galschiøts egen skæve personlighed, der favner bredere end de flestes. For enden af hallen står en ung mand for eksempel og arbejder på en voksmodel af en skulptur af forsangeren fra et internationalt rockband.

– Den skal opstilles i en dansk provinsby som opstart på et "hall of fame", men vi håber også, at vi kan sælge den til pladeselskabet i Australien. For det ville jo give os lidt penge til at gennemføre nogle af de projekter, som vi gerne vil lave. Det er jo ikke de fattige, der køber vores kunst. Det er de rige, siger han, inden han viser mig smykkeværkstedet, som også er med til at finansiere hans mere politiske kunst.

– Jeg startede egentlig som sølvsmed. Og formgivningsmæssigt har jeg altid betragtet det arbejde på samme måde som at lave skulpturer. For det er jo kun størrelsen, der afgør, om det ender som en skulptur eller en fingerring. Og vi laver det hele her, undtagen halskæderne. Dem har vi indiske kvinder og børn til at lave for os, siger han med et drilsk glimt i øjet.

Så du kan godt købe arbejdskraft af Den Tredje Verden?

relt oppe. Så vender han hovedet så ndte, at hans store ørering stadig r taler:

**Prøv det nye
Kristeligt Dagblad
i 4 uger gratis**



rst
g siden blandt andet i Danmark. Det t hjemløshed, fordi de tyske hjemløse

ikke må komme ind på vores herberger, fordi vores herberger er beregnet til de danske hjemløse, siger han med vrængende



BILLED SERIE: Fra arbejdernes rettigheder til forbrugernes

Seneste nyt kultur

02. okt **Den danske film Armadillo vinder en Emmy**

02. okt **Bogmarkedet bliver ændret voldsomt**

02. okt **Ud på vejene igen**

02. okt **Overflyvninger og punktnedslag i den hellige skrift**

02. okt **Den supermoderne Strindberg**

Job på k.dk

I samarbejde med **Jobzonen**

Teamleder i Etiopien

Dansk ethioper mission

Oprettet den: 19-09-2012

SOGNEMEDHJÆLPER/KIRKETJENER

Simeon? Sankt Johannes Sogn

Oprettet den: 18-09-2012

Brønshøj Kirke søger kirketjener

Brønshøj Kirke

Oprettet den: 11-09-2012

Angars Kirke i Odense søger ny kordegn

– Ja, selvfølgelig. De fattige har jo i virkeligheden kun deres billige arbejdskraft at sælge, og så længe det ikke er slavearbejde, synes jeg egentlig, at det er fint, at de får noget at lave. For hvis de skulle have det samme som du og jeg, ville man jo vælge os. Det er jo det, der er problemet. Og derfor skal man give dem lov til at konkurrere på prisen. Så meget liberalist er jeg da trods alt.

Vi går gennem et lokale, hvor en anden medarbejder er ved at svejse en skulptur, så gnisterne sprøjter i vejret som en lille springvand af ild. Ved siden af ligger Jens Galschiøts konferencesal, som han lejer ud til firmaer, når han ikke holder foredragsaftener herinde selv. Og gennem det store glasparti herindefra kan man se udstillingsmodellerne af hans største skulpturer, der stikker op som gigantiske snemænd i haven. "Skamstøtten" har for eksempel stået flere steder i verden, og hans egen version af frihedsgudinden "Freedom to Pollute" (frihed til at forurene) blev brugt under det første klimatopmøde i Sydafrika.

– Præsident Bush ville hellere bruge tiden på at spille golf end at dukke op til miljøtopmødet, så det syntes vi, at vi ville markere. Og den blev også brugt under klimatopmødet i København, siger han og peger op på en af sine mest voldsomme skulpturer, hvor en gravid kvinde bliver korsfærstet. Det værker hedder "In the Name of God" (I Guds navn. red.).

– Den er lavet i protest mod pavens vanvittige idé om, at det er en synd imod Gud er bruge prævention. Man kunne jo sige, at det var o.k., at paven har den holdning, hvis han ellers holdt den for sig selv. Men det gør han ikke, men prædikere det i hele Afrika. Og det er blevet en stor ulykke, siger Jens Galschiøt og slår ud med armene i et stort suk.

– Hver gang en muslim har trådt ved siden af et sted i verden, kræver vi, at hele det muslimske samfund træder et skridt frem og siger undskyld. Men når vores egen tro skaber katastrofer, er vi mere passive. Det er også det hykleri, jeg gerne vil vise. Og jeg vil også gerne have skulpturen ind i Europa-Parlamentet. For den stærkeste lobby i Europa-Parlamentet er den katolske kirke. Alle de gamle østlande har jo skiftet kommunismen ud med katolicismen, og det har ikke nødvendigvis gjort det bedre, siger han, mens vi går videre forbi en udstoppet ko, der hænger ned fra loftet med hovedet nedad. Den er også henvendt mod EU.

– Hver eneste gang vi sender en krone til u-landene, bruger vi fem kroner på at støtte vores egne landmænd. Og når en ko bliver født i EU, får den 750 euro i støtte fra fødslen, så den ko dér har vi hængt ved siden af fem udsultede afrikanere. Det havde både en formidabel virkning på Rådhuspladsen og i Hong Kong, hvor vi har udstillet den. For det er sjældent, at man ser en ko på den måde.

Det er ikke tilfældigt, at Jens Galschiøt ser verden fra sin egen skæve vinkel. For han har selv skabt sig en karriere ad snoede omveje.

– Som helt ung var jeg faktisk stofmisbruger. Men som teenager kom jeg til Afghanistan med et af de første hold fra Amdi-imperiet. Jeg var 17 år på det tidspunkt, og det var hård kost for mig at se folk dø rundt omkring mig, men det var endnu mere chokerende for mig, at jeg vænnede mig til det. Så da jeg kom hjem fra den tur i 1972, blev jeg revolutionær. Denne verden skulle laves om, så jeg meldte mig ind i Venstresocialisterne.

Angars Kirke

Oprettet den: 01-10-2012

Organist ved Skibet Kirke, Vejle Provsti, Haderslev Stift

Skibet Menighedsråd

Oprettet den: 11-09-2012

[Se flere jobmuligheder](#)

Seneste

14:54 **Vestager roser Thor Möger: God minister**

14:49 **Ombudsmand går ind i Vallensbæk-sagen**

14:43 **Thornings planer for folkeskolen får positiv modtagelse**

14:28 **Vestager: Akutpakke vil løse job-problemer**

14:08 **Thulesen Dahl tror ikke på Thornings ord**

Frivilligt arbejde



CARE Danmark seeks Master level students for Internship placements in Mozambique



Bliv frivillig medarbejder i IM-genbrug

>> RED BARNET UNGDOM <<

Red Barnet Ungdom vil ha' en børnevenlig verden. Vil du?



Sct. Nicolai Tjenesten søger frivillige i København



Få værdifuld erfaring i dit sabbatår

Men troen på socialismen ebbede dog langsomt ud for den unge Galschiøt.

– Jeg gik i lære på Lindøværftet og blev formand for lærlingene som glødende socialist, men pludselig holdt jeg op med at tro på projektet. For hver gang nogle af vores befrielsesbevægelser kom til i Den Tredje Verden, endte det altid dårligt med en diktator, der sendte folk i fængsel uden grund. Jeg havde haft en paradisis-illusion om, hvad socialismen kunne udrette. Men den holdt ikke.

Jens Galschiøt blev resigneret og sagde sit arbejde op på Lindøværftet for at blive selvstændig sølvsmed i stedet for:

– Jeg blev simpelthen kapitalist, men når smykkerne blev for store, blev de som sagt i stedet til skulpturer. Jeg nød at arbejde med det kunstneriske formsprog, siden jeg begyndte at arbejde med sølv i min kælder ved siden af mit arbejde på Lindøværftet. Og på det tidspunkt handlede det mest om formgivning.

– Jeg har altid været meget fascineret af kvindekroppen, og jeg kan egentlig bedst lide at putte tøj på dem, så det førte til, at jeg kom til at arbejde sammen med modeskabere en årrække. Men i 1992 blev jeg rystet af verdensudstillingen i Sevilla under borgerkrigen i Jugoslavien. For dér fik jeg fornemmelsen af, at vi var ved at gentage Auschwitz. Og jeg havde nok haft en tro på, at oplysningsfilosofiens bedste sider havde ført os væk fra barbariet i Europa. Men det gik op for mig, at sådan var verden ikke. Lige så snart det civilisationsmæssige lag krakker lidt, er vi alle sammen i stand til at voldtage vores naboer og sende vores gamle venner i koncentrationslejre. Der skal i virkeligheden ikke så meget til. For den indre dæmon eller den indre svinehund bor i os alle.

Vi er nok alligevel mange, der ville sige, at vi aldrig kunne synke så dybt som nazisterne?

– Ja, men det, jeg opdagede, var, at ondskab var en relativ størrelse. For i virkeligheden er der nok ikke ret mange, der opfatter sig selv som onde. Og dem, som jeg betragter som afstumpede eller onde, tror måske i virkeligheden, at de er gode. De udfører bare barbariet i godhedens navn. Og det er det, der er mest skræmmende. Det er det mest modbydelige. Og under verdensudstillingen i 1992 blev jeg bange for, at jeg var ved at bringe mig selv i en position, hvor jeg ville ende med at sige, at det var de fattiges egen skyld, at de var fattige. Jeg var simpelthen bange for, at jeg ville miste min barmhjertighed, ligesom vi lægger afstand til de flygtningestrømme, der kommer til os. Derfor valgte jeg at lave skulpturen "Min indre svinehund" for at sige, at det ikke er de fattige, der er en fare, men det er vores reaktion på de fattige, der er en fare. Enten må vi tage os af de fattige, eller også må vi udvikle os til svin. Det er det, der sker i øjeblikket, hvor der blæser en antihumanistisk vind alle vegne. Og hele min kunst bygger faktisk på min angst for, at vi er på vej til at gentage Auschwitz.

– Kunst er en slags sprog, som man kan bruge, når ordene ikke slår til. Det er derfor, at jeg laver mine aktioner rundt omkring i verden. Og det er derfor, at jeg gerne vil ud i det offentlige rum. Jeg er ligeglad med kunstmuseer. Det er massekommunikation, der interesserer mig. Det er alle de mennesker, der går forbi min kunst og tager stilling. For det værste, der kan ske, er, at vi holder op med at tale om, hvornår vi har mistet vores anstændighed. Humanisme er jo ikke et venstreorienteret projekt, og jeg er ofte enig med venstrefolk og konservative. For humanisme er et personligt projekt. Der var jo også mange præster, der blev nazister under Anden Verdenskrig.



Frivillige søges til at føre historien videre



Folkekirkens Nødhjælp søger volontører samt frivillige til ny café



Bliv frivillig hos SOS Børnebyerne – og gør en forskel for verdens forældreløse børn!



Frivillig grafiker søges til ADRA Danmark

Hvordan ser du selv på kristendommen i forhold til humanismen?

– Som barn havde jeg en virkelig dum præst, der var repræsentant for alt det, som vi prøvede at gøre oprør imod under ungdomsoprøret. Og det var nok med til at bekræfte mig i min holdning til, at kristne var åndssvage. Og sådan havde jeg det egentlig i mange år, indtil jeg kom til Latinamerika, hvor jeg så, at der var nogle præster, der var parat til at gå i døden for deres idealer. Der krakelerede mine fordomme om kristne meget. Jeg kender faktisk Bibelen forholdvis godt, fordi jeg læser en del i den, og jeg synes, at den er fuld af både gode og skræmmende budskaber, så det var befriende for mig at møde nogle præster, der ikke stod for samme tolkning som Krarup og Langballe. Jeg har også mødt nogle unge kristne, som har gjort et stort indtryk på mig, så mit forhold til kristne er blødt meget op. Men jeg vil nok snarere beskrive mig selv som en fundamentalistisk humanist.

Men er der ikke et paradoks i, at du selv har skabt en virksomhed omkring verdens elendighed?

– Jo, for i virkeligheden bliver man faktisk nødt til at være kapitalist for at tjene penge nok til at svine danskerne til. Jeg burde jo få støtte af Statens Kunstfond, men det gør jeg ikke. Og de samme mennesker, der ikke vil give mig støttekroner, kritiserer mig for at være kommerciel, fordi jeg selv tjener penge til at lave mine aktioner. For man kan ikke rejse offentlige kroner til at afsløre danskernes hykleri. Især ikke, hvis det kommer fra en hykler som mig selv.

ohrstrom@kristeligt-dagblad.dk

FACEBOOK: [Bliv ven med Kristeligt Dagblad](#)

Andre artikler:



[Griegs fredfyldte verdenshjørne](#)



[Barokboks til røverpris](#)



[Marie Krøyer: En kunstner uden ståsted](#)



[Verdenskendt kunstner: Inspireret af Guds tårer](#)

Annoncer

Glow.dk

Nyheder, koncerter, video m.m.
- din genvej til kristen musik!

[Kig forbi - klik her](#)

Hvad si'r Udfordringen?

-den kristne ugeavis. Nyheder i åndeligt perspektiv.

www.Udfordringen.dk

afrikashop.dk

Mission Afrikas nye webshop.
Afrikansk kunsthåndværk,
bøger mm.

[Besøg butikken her](#)

[Din annonce her?](#)

Metodistkirken i

Danmark

Metodistkirken har siden 1865 været et statsanerkendt trossamfund i Danmark med ret til at foretage dåb, konfirmation, vielse og begravelse med borgerlig gyldighed.

www.metodistkirken.dk



Evangelisk Luthersk Missionsforening



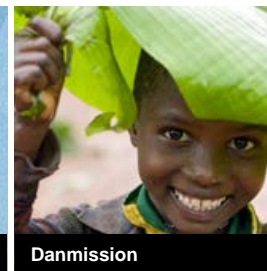
Danmarks Folkekirkelige Søndagsskoler



Spedalskhedsmissionen



MDI



Danmission

Thornings planer for folkeskolen får positiv modtagelse

DANMARK Samarbejdet mellem skole og SFO skal styrkes, og lærerne skal have mere tid til eleverne. Det er to af de midler,...

Kommentatorer: [En stærk åbningstale](#)

TEMA Folkeskolen



Langballe om åbningsgudstjenesten: **Biskoppen har glemt at læse teksten**

KIRKE & TRO Udmærket og aldeles intetsigende. Så forskelligt lyder dommene fra to af Folketingets tidligere præster, som Kristeligt Dagblad har bedt...

Dokumentation: [Læs biskoppens prædiken ved åbningsgudstjenesten](#)

10 ting at vide om...



10 vigtigste ting at vide om kristendommen



10 vigtigste ting at vide om islam



10 vigtigste ting at vide om jødedommen



10 vigtigste ting at vide om buddhismen

Her kan du høre Folketingets åbningsgudstjeneste
DOKUMENTATION Læs biskoppens prædiken
TEMA Folketingets åbningsgudstjeneste



Greenpeace: Atomulykke truer Sverige

UDLAND Der er en overhængende fare for en alvorlig atomulykke i Sverige, siger Greenpeace i ny rapport

Japansk præst: Atomkraft er som et højhus uden toiletter
Hvad mener kristne om atomkraft?

TEMA Klima



Danmark dementerer dansk Koran-afbrænding

UDLAND Pakistansk politiker siger, der er planlagt Koran-afbrændinger i Danmark. Ambassaden kræver et dementi

Imam: Straffen for blasfemi tilhører Allah
Hvorfor er halvmånen et symbol for islam?

TEMA Blasfemi

Åbningstale: Det vil Helle Thorning gøre det næste år

Ægteskab kan koste kassen årligt i kontanthjælp

Minaretbøn er på vej i Sverige

Seneste nyt

Mere

15:28 **Vatikanet undersøger anklage om mishandling**

14:54 **Vestager roser Thor Möger: God minister**

14:49 **Ombudsmand går ind i Vallensbæk-sagen**

14:44 **10 dræbt af skud mod studerende i Nigeria**

14:38 **Kampvogne ruller ind i somalisk havneby**

14:28 **Vestager: Akutpakke vil løse job-problemer**

14:08 **Sikkerheden halter på atomkraftværker i EU**

14:08 **Thulesen Dahl tror ikke på Thornings ord**

14:04 **Enhedslisten: Thorning glemmer arbejdsløse**

14:03 **Fægekollision i Hongkong: 37 mister livet**

14:00 **Kommentatorer: En stærk åbningstale**

13:48 **Lars Barfoed savner visioner hos Thorning**

» Flere nyheder



10 vigtigste ting at vide om abort



10 vigtigste ting at vide om aktiv dødshjælp



10 vigtigste ting at vide om stamcelleforskning



10 vigtigste ting at vide om katolicisme



10 vigtigste ting at vide om protestantisme



10 vigtigste ting at vide om den danske folkekirke



10 vigtigste ting at vide om reklamer og etik



10 vigtigste ting at vide om kunstig befrugtning

Prøv også:



Gratis avis
Prøv Kristeligt Dagblad i fire uger gratis



Gratis nyhedsbrev
Kristeligt Dagblad i din indbakke



Køb netabonnement
Få adgang til hele avisen på PC, mobil og iPad



Her er Thornings bud på en helt ny skoledag



Åbningsgudstjenes
Der er forskel på prædikestole og talerstole



Kommuner sløjfer træning til handicappede børn



Mest læste seneste uge

1. Årets prædikant ved Folketingets åbning er valgt
2. "Matador" er ikke kun harmløs underholdning
3. Danske jøder udsættes for stadig mere vold og chikane
4. Tusinder bliver syge af frugt og grønt
5. Biskop om 62 messefald: Det kunne da være meget værre

Mest læste debat

1. Langballe: Kirkeministeren har splittet og ødelagt folkekirken
2. Teolog: Overlad kritikken af islam til kirken
3. Folkekirken er i en forkyndelseskrise
4. Fakta om Jesu hustru: Hele kristendommens historie skal ikke skrives om
5. Sognepræst: Jeg bliver ved med at følge mit kald

✓ Prøv Kristeligt Dagblad 4 uger gratis

Indtast dit telefonnummer herunder og klik 'Find mig'. Tilbudet er uforpligtende og dine personlige oplysninger behandles fortroligt.

Find mig

Gadenavn

Etage

Ja tak, jeg vil gerne modtage nyhedsbreve og relevante tilbud på aviser, bøger og musik m.m. fra Kristeligt Dagblad og Kristeligt Dagblads Forlag via e-mail, brev, telefon og sms. Jeg kan til enhver tid framelde mig denne service.

TILMELD DIG NU ►

etik.dk

religion.dk

kristendom.dk

Læs mere

Digitale boghandler presser dansk litteratur

DANMARK Danskerne køber flere end hver femte bog over internettet, viser nye tal. Udviklingen truer især dansksproget litteratur, mener eksperter...

Bogmarkedet bliver ændret voldsomt

KULTUR Salget af e-bøger og bøger solgt over internettet er på nippet til at eksplodere. Det vil medføre en koncentration af boghandlerne og...

Ud på vejene igen

KULTUR På torsdag er der premiere på filmatiseringen af Jack Kerouacs berømte roman "Vejene", der sagtens kan tåle en genlæsning

Overflyvninger og punktnedslag i den hellige skrift

KULTUR D.A. Carson er en blændende



Sådan er dét jo



Imam: Straffen for blasfemi tilhører Allah



Tyske biskopper: Ingen kirkeskat - intet sakramente

dygtig teolog, der burde økonomisere mere med sine citater

Den supermoderne Strindberg

KULTUR I år er det 100 år siden, at den svenske forfatter August Strindberg døde, og Strindberg-året bliver markeret på teaterscener verden...

Fra shop.k.dk



PUNDIK & KRASNIK og resten af verden

Pris: 299,-

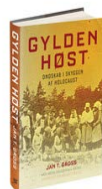
Køb



FLUGTEN FRA CAMP 14 - En mands utrolige rejse fra...

Pris: 249,-

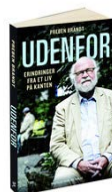
Køb



GYLDEN HØST - Ondskab i skyggen af holocaust

Pris: 249,-

Køb



UDENFOR ? Erindringer fra et liv på kanten

Pris: 249,-

Køb



Smukke kunstkort illustreret af Anita Houvenaeghel

Pris: 115,-

Køb

Generationskontrakten handler om andet end praktisk hjælp

SENIORLIV Skuespiller Lone Hertz og direktør for Ældre Sagen Bjarne Hastrup taler i den nye bog "Det mangfoldige liv" om alder. Her bringer vi et...

Det klaustrofobiske punkt

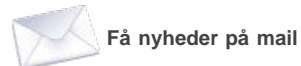
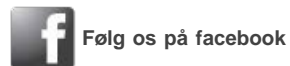
MEDIEKOMMENTAR JEG ER EN meget stor fan af DR's "Forbrydelsen". Da den i 2007 blev sendt første gang og fik tusindvis af danskere til at gætte på, hvem...



Hjælp til medmennesker i 100 år.

Hjælp os til at hjælpe også i fremtiden.

Klik her og se hvordan



Tjenester

[Aktiv dødsbistand](#)

Vores sites

[religion.dk](#)

Om os

[E-avis](#)

[Kirkelig vejviser](#)

[Kristeligt Dagblads netbutik](#)

[Jobmarked](#)

Udvalgte temaer

[10 vigtigste ting at vide om](#)

[...alt](#)

[Abort](#)

[Anmeldelser](#)

[Folkekirkens udfordringer](#)

[Fattigdom](#)

[Folkekirken: En guide](#)

[Historiens kanon](#)

[Integration](#)

[Politiske partier](#)

[Sundhed og forskning](#)

[bogbasen.dk](#)

[foredragslisten.dk](#)

[eftertanke.dk](#)

[mindet.dk](#)

[kirku.dk](#)

[etik.dk](#)

[hjertedating.dk](#)

[pilgrimsvandring.dk](#)

[k.dk](#)

[kristendom.dk](#)

Kundeservice

[Bestil abonnement](#)

[Betalingservice](#)

[Ferieflytning](#)

[Reklamation](#)

[Tilmeld PBS](#)

[Vilkår for netabonnement](#)

[Kontakt os](#)

[Medarbejdere](#)

[Historie](#)

[Fakta](#)

[Ejerskab](#)

[Prioritering af stoffet](#)

[Kristeligt Dagblads mål](#)

[Om os](#)

Annoncering

[Annoncering i printavisen](#)

[Annoncering på net](#)

Vimmelskafte 47 | 1161 København K | Telefon: 33 48 05 00 | Abonnement: 33 48 05 05 | Annoncer: 33 48 05 00

Send mail | © Kristeligt Dagblad - læs mere om ophavsret her | Beskyttelse af personoplysninger

