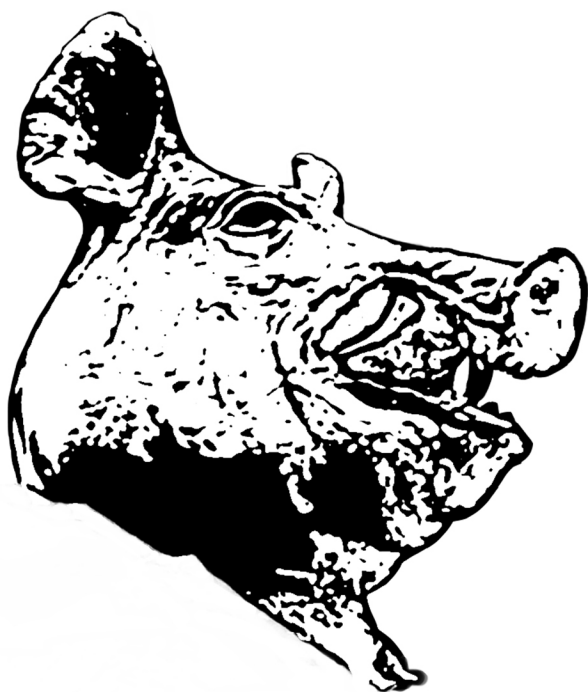


WANTED

DEAD or ALIVE



Ma Bête Intérieure

Avis de recherche - Mort ou vif

Vues la dernière fois à Lyon, à Marseille et à Paris

Les sculptures, pesant plus d'une tonne chacune, avaient été exposées en France, ainsi que dans 20 grandes villes européennes en 1993, en tant que manifestation culturelle du sculpteur danois, Jens Galschiot. Elles focalisaient sur le danger de la montée du racisme et de l'antihumanisme en Europe. Les sculptures ont disparu en France juste après leur mise en place, certainement parce que les maires des villes concernées (Chirac, entre autres) ne pensaient pas que les Français ont une brute en eux et qu'il fallait les prévenir.

Certains ont insinué au MIB que les sculptures ont passé inaperçues en France; c'est pourquoi l'une d'elle a pris une forme humaine pour se déclarer candidat aux élections présidentielles. Ces rumeurs sont rejetées fermement par le MIB, qui, malgré tout, voit d'un oeil critique la disparition des sculptures.

On recherche les sculptures parce qu'elles font partie d'un projet de film et d'exposition.

Tous les renseignements au sujet de la disparition de la brute intérieure sont acceptés avec plaisir.

MIB, My Inner Beast Intelligence Service

Banevaenget 22 - DK-5270 Odense N - Danemark

Tel.: 0045 6618 4058 - Fax: 0045 6618 4158

E-Mail: aidoh@aidoh.dk - Internet: www.aidoh.dk